

Facundo J. Constantino Feü¹

La importancia de volver a los libros y a la lectura interactiva.

Resumen

La enseñanza y el aprendizaje de la lectura, la escritura y la oralidad inician desde los primeros años de cada sujeto y continúa por el resto de la vida. Sin embargo, la escuela como institución tiene la tarea, la función social de enseñar a leer, a escribir, a oralizar y comprender textos de forma crítica y comprensiva.

Comúnmente, se dice que es el área de Lengua y Literatura la que debe enseñar aquellas capacidades comunicativas, pero erróneamente se piensa y se planifica desde esta idea. En realidad, todas las áreas disciplinares como Geografía, Lengua, Historia, Formación Ética, ESI, etc. son responsables a la hora de que las y los estudiantes aprendan a leer, a escribir, a escuchar y a hablar de manera adecuada.

Asimismo, algunos sostienen que hoy con las redes sociales virtuales *se escribe y se lee más*, otros que *se leen textos poco claros o de escasa calidad en cuanto a ortografía, redacción, veracidad*, etc. Sin embargo, lo que más importa es que en las escuelas (y sobre todo en los institutos superiores de la provincia) se enseñe a leer de manera comprensiva y crítica los textos que circulan por la gran red de redes y por la sociedad en sí. Es decir, se necesita *alfabetización informacional* para poder leer de manera no lineal los distintos discursos que circulan por la web, ya que actualmente más que nunca toda la ciudadanía, y más aún las y los adolescentes, encuentra al alcance de un clic información de todo tipo. Pero esta catarata de información no equivale a calidad, a severidad o a academicismo.

Por ejemplo, las famosas *fake news* (noticias falsas) que circulan cada tanto por los grupos de whatsapp o facebook son las que llegan a todo público, sin distinción. Su circulación se suele volver masiva aun cuando no son ciertas. Por lo tanto, nos falta aprender a leer entrelíneas, de forma crítica los distintos discursos, sobre todo el mediático que es el que más se ha expandido actualmente. Por ello, las y los docentes que forman al presente y al futuro del país y de la provincia deben ser conscientes de esta complejidad informacional, que no hace más que crear mundos paralelos, ficticios, pero siempre con intenciones ideológicas (religiosas, partidarias, sexistas, etc.) que se esconden detrás de títulos o imágenes amarillas, rimbombantes.

Pero para que las y los docentes logren formar de manera crítica a sus estudiantes, hace falta más políticas públicas que promuevan la enseñanza y el aprendizaje para la comprensión, que

¹ Facundo J. C. Feü obtuvo el título de posgrado Especialista en Cs. Sociales con mención en Educ., Lectura y Escritura. Además, es Lic. en Letras y Lic. en Comunicación Social, Prof. de Educ. Sup. en Lengua y para la EGB y el Pol.

apunten a la calidad educativa, lo que convertiría al estudiantado en lectores críticos y, por ende, en ciudadanas/os comprometidos con su realidad de una forma más consciente. **La idea es inclusión con calidad**, para que cada sujeto se desenvuelva íntegramente desde las competencias comunicativas, transversales a toda área disciplinar y a todo rango etario, social y cultural.

La realidad áulica...

Hoy, en las aulas, las y los profesionales de la educación que intentan crear situaciones de lectura con sus sujetos se encuentran con una resistencia que tiene que ver por un lado con la timidez de sus alumnas/os para leer en voz alta por miedo a equivocarse, o vergüenza por no saber leer de corrido, la falta de interés hacia la lectura placentera, etc. Estas, son consecuencias de la falta de prácticas de lectura no solo en la escuela, sino en las familias. Ya que los primeros modelos de lectura para niñas/os, adolescentes y jóvenes deberían ser los integrantes de su seno familiar. Al contrario de esto, actualmente la escena hogareña está gobernada por pantallas como la TV, la netbook, el celular, etc. Estos medios de comunicación virtual, que aparentemente vinieron a democratizar la información, los textos, las lecturas, se convirtieron en habitáculos del individualismo, de aislamiento. Son muchas veces el factor que destruye la comunicación cara a cara intrafamiliar, entre el círculo de amigas/os y también socava la relación docente-estudiante.

Por ello, es necesario **que se la importancia de los libros vuelva al centro de escena a través de la lectura con el otro, la denominada *interactiva***, la que se lee con y se interpreta con la o el otro sujeto, ya que en las inter-experiencias se enriquecen los significados textuales. Una estrategia eficiente, pero no suficiente, es cuando, como explican Carattoli, M. F. y Castedo, M., (2022):

Se ofrecen espacios de conversación posteriores a cada lectura en un marco de condiciones didácticas en las que los alumnos y las alumnas tengan oportunidades de escuchar y ser escuchados y escuchadas, y se sientan autorizados y autorizadas a opinar o a no saber algo, a dudar y por lo tanto a plantear preguntas.

Por ejemplo, los textos literarios son un buen puente para producir este nuevo pacto de lectura, de relación, y la escuela el contexto propicio para reponer la relación familias, estudiantes y docentes en torno a la lectura ya que, como señalé en 2019, *las hojas de los libros que leemos, son las alas que obtenemos.*

Bibliografía:

Carattoli, M. F. y Castedo, M., (2022). *Enseñar a leer y a escribir en contextos diversos. Aportes para la formación docente*. Córdoba. Dirección General de Educación Superior Desarrollo Profesional Docente.